

ГБОУ средняя общеобразовательная школа № 51
Петроградского района
Санкт-Петербурга

Подписано электронной подписью
31.08.2023 16:12

директор

Березяк Элина Арвовна

7813124534-5-1698159493-20231004-296-2-1758-13

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 51 Петроградского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

На заседании Педагогического совета
Протокол от 29 августа 2023 № 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ №51

Петроградского района

Санкт-Петербурга

Приказ от 31 августа 2023г. №220

_____ Э.А.Березяк

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

Санкт-Петербург. Духовно-нравственные истоки и традиции

34 часа

7 класс

Пестрякова Ольга Александровна

высшая квалификационная категория

2023 - 2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности «Санкт-Петербург. Духовно-нравственные истоки и традиции» разработана для 7 класса, относится к направлению «Внеурочная деятельность, направленная на реализацию комплекса воспитательных мероприятий».

Цель программы: создание условий для формирования ценностных ориентаций учащихся, воспитания у подростков мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурной специфики Санкт-Петербурга и уважении духовных и нравственных традиций города

Задачи программы:

- формирование основ визуальной культуры школьников (умения смотреть и видеть);
- углубление представлений школьников об основах светской этики и религиозных культур;
- развитие у учащихся представления о Петербурге как центре духовной жизни России;
- формирование ценностного отношения к культурному наследию города, уважения к землякам – представителям разных культур;
- формирование умения ориентироваться в пространстве города;
- развитие коммуникативной культуры;
- развитие организационных умений и навыков школьников;
- формирование представления об объектах культурного наследия города (памятниках, зданиях, традициях) как источниках наших знаний о Петербурге и петербуржцах, развитие визуальной и исследовательской культуры школьников, умения «считывать» информацию, заключенную в памятниках прошлого.
- содействие в осознании школьниками своей локальной (территориальной) идентичности.

Программа внеурочной деятельности «Санкт-Петербург. Духовно-нравственные истоки и традиции» адресована учащимся 7-х классов вне зависимости от уровня их краеведческой подготовки. Данная программа является пропедевтической: она позволяет школьникам не столько приобрести умения и навыки проведения экскурсий, сколько привлекает их внимание к удивительному свойству городской среды – хранить информацию о прошлом и настоящем, учит «считывать» и рассказывать информацию, сокрытую в памятниках истории и культуры. Главным результатом обучения является возникновение у подростков интереса к экскурсоводческой деятельности.

Новизна: Возрождение интереса к прошлому нашей страны, города Санкт-Петербурга, его истории и культуры, изучение различных аспекты жизни нашего города в целом, и Петроградского района в частности. Предлагаемый курс создан на основе обобщения существующей программы по краеведению Л.К. Ермолаевой.

Актуальность программы Учебные занятия направлены на эмоционально-целостные восприятия города и Петроградского района через связь сегодняшнего с прошедшим. Занятия и творческий опыт, полученный на занятиях, должны способствовать укреплению чувства гордости за свой город, должны привить навыки культурного поведения, и общения в т.ч. в глобальном виртуальном сетевом пространстве.

Спецификой программы являются симбиоз уроков-экскурсий и самостоятельной работы учащихся при подготовке к урокам-экскурсиям, а так же использование занятий по обобщению и систематизации полученной в ходе уроков-экскурсий историко-краеведческой информации путем ведения коллективного блога в социальных сетях.

Прогнозируемые результаты реализации программы внеурочной деятельности «Пешком по Санкт-Петербургу» :

Личностные:

- развитие познавательного интереса к изучению Санкт-Петербурга;
- выработка учащимися индивидуально-личностного отношения к Санкт-Петербургу, его культурному и природному наследию;
- приобретение опыта позитивного отношения к культурным и духовным ценностям жителей города.

Метапредметные:

- умение выбирать высоконравственные позиции при решении проблем;
- умение описывать памятники наследия по определенному алгоритму;
- умение планировать этапы самостоятельной работы (от выбора темы экскурсии до ее оформления и защиты);
- умение находить, анализировать и сопоставлять различные источники информации – ресурсы Интернет, карты и планы Санкт-Петербурга и его отдельных районов, специальную краеведческую литературу, публикации в СМИ, данные статистических опросов, устные рассказы горожан;
- умение систематизировать и обобщать собранный материал, выстраивать и оформлять его в виде текста авторской экскурсии;
- умение презентовать результаты своей индивидуальной исследовательской и проектной деятельности, аргументировать свою позицию, дискутировать, слушать и слышать другого;
- умение работать в команде; выбирать посильные для себя индивидуальные поисковые и творческие задания, связанные с реализацией общего проекта; организовывать свою деятельность в соответствии с выбранным (порученным) заданием; нести ответственность за принятые решения; оказывать поддержку и помощь другим членам команды в реализации совместного проекта.

Предметные:

- представление о городе как феномене культуры, объекте комплексного изучения;
- представление об особенностях организации городского пространства Санкт-Петербурга;
- владение основными понятиями, связанными с экскурсоведением (экскурсия, экскурсовод, маршрут, объект и пр.);
- расширение представлений об истории и культуре микрорайона расположения школы.

Результативность:

Методы контроля и формы отчетности предполагают составления учащимися различных памяток (правил, алгоритмов), которые необходимы для организации и проведения экскурсии.

Кроме того, результативность изучения программы внеурочной деятельности определяется на основе проведения учащимися итогового коллективного проекта – «Экскурсия по ближайшим окрестностям».

Форма и режим занятий:

Часть занятий проводится аудиторно (в классе), часть – в городском пространстве в виде учебных прогулок, образовательных путешествий и экскурсий.

Содержание программы

Вводное занятие Феномен Петербурга

Раздел I. Наследие средневековья и наследие Петербурга

Тема 1. Наследие Европы и наследие нашего края

Теория.

Инструктаж по технике безопасности. Старая Ладога - престолица русского государства, русско-шведский Пра-Петербург».

Из истории Ижорской земли XI-XVIIв.в. Теория.

«Наш край в средние века. Ижорская земля, Ингрия, Ингерманландия в составе Новгородской феодальной республики, Московского государства и Шведского королевства. Древние крепости нашего края. Поселения XI - XVII веков.

Экскурсии в Старую Ладогу и Усть-Ижору. Работа с картографическими, этнографическими и археологическими источниками по истории Ижорской земли XI-XVIIв.в.

Народы Ингерманландии. Их культура и быт Теория.

Финно-угорские племена - коренные жители нашего края: ижора, воль, весь, чудь. Культура и быт финно-угорских племен. Страницы истории Невского края.

Работа с картографическими, этнографическими, археологическими и фольклорными источниками по истории финно-угорских племен. Занятие на экспозиции Российского музея Этнографии «Народы Северо-Запада».

Ландскрона - Невское устье - Ниен - Ниеншанц

Ландскрона - Невское устье - Ниен - Ниеншанц. Места археологических раскопок. Улицы средневекового Ниена.

Наследие средневековья –наука геральдика. петербургские гербы – источник информации (герб города, родовые гербы).

Тема III Наследие эпохи Возрождения и наследие Петербурга (4ч.)

Подлинные памятники эпохи Возрождения в Петербурге-

«Отголоски» эпохи Возрождения в памятниках художественной культуры Петербурга – 2 час

Тема IV Санкт –Петербург – город нового времени – 3 час

Культура нового времени и ее влияние на культуру Петербурга

Вклад Петербурга в культурное наследие Европы нового времени

Тема V Создатели уникального наследия Санкт-Петербурга *6ч.)

Особенности состава населения Санкт –Петербурга

Итоговое обобщение. Санкт -Петербург – город-музей

Календарно-тематический план

№	Дата	Тема	Кол-во часов
1		Вводное занятие. Феномен Петербурга	1
2		Всеобуч по информационной культуре	1
3		Вступление: Подлинные памятники средневековой истории Балтийского региона.	1
4		Наш край в эпоху викингов. Наследие Северной Европы	1
5		Старая Ладога – заповедник средневековой культуры. Ладога – центр края.	1
6		Крепости Ленинградской области, город Выборг	1

7		Народы Ингерманландии. Их культура и быт	1
8		Ландскрона -Невское устье - Ниен -Ниеншанц	1
9		Подлинные памятники средневековой Европы в Петербурге. Экспонаты ЭрмитажаРыцарский зал.	1
10		Наследие средневековья – наука геральдика.	1
11		Геральдика в городе. В чем смысл явления?	1
12		Герб города, родовые гербы, гербы городов Ленинградской области	1
13		Дворянские роды и их вклад в историю города и страны.	1
14		Игра-квст по теме « Геральдика»	1
15		Влияние средневековой архитектуры на петербургскую. Михайловский замок	1
16		Элементы готического стиля в архитектуре Петербурга	1
17		Визитная карточка Возрождения.	1
18		Путь к Возрождению в живописи и скульптуре	1
19		Три тайны картин Эрмитажа.	1
20		Три тайны картин Эрмитажа.	1
21		Приключения итальянцев в Петербурге.	1
22		Вклад европейских стран вкультурное наследие. Петербурга	1
23		Петербург – центр российской науки и техники	1
24		Петербургская Академия наук и деятельность академиков	1
25		Адмиралтейская верфь и успехи в кораблестроении	1
26		Европейская мода и ее влияние на петербургскую	1
27		Этикет. (* Отбор материала по усмотрению учителя).	1
28		Влияние европейского искусства на петербургское: живопись и скульптура	1
29		Влияние европейской архитектуры на петербургскую, стиль «Барокко»	1
30		Влияние европейской архитектуры на петербургскую, стиль «классицизм»	1
31-32		Игра «Знакомый незнакомец»	2
33		Итоговое занятие	1
34		Итоговое занятие	1
		ИТОГО	34

Методическое обеспечение

Литература по экскурсоведению для педагога

1. В помощь экскурсоводу: Сборник методических и справочных материалов. – М., 1998.
2. Дьякова Р. А. Основы экскурсоведения. – М., 1985.
3. Долженко Г. П. Экскурсионное дело. – М., Ростов н/Д., 2005.
4. Емельянов Б. В. Экскурсоведение. Любое издание.
5. Емельянов Е. В. Профессиональное мастерство экскурсовода: учебное пособие. – М., 1986.
6. Журавлева В. Экскурсионное дело и его составляющие// Мир экскурсий. – 2008. – №2. – С. 27-30.
7. Ивин М. Воспоминания о будущем: каким быть экскурсоводам и экскурсиям // Турист. – 1990. – № 5. – С. 17—21.
8. Квартальнов В. А. Туризм: Учебник - М., Финансы и статистика, 2000.
9. Милова Т. Слово о языке экскурсии // Мир экскурсий. – 2008. – № 3. – С. 44-46.
10. Одна из самых благородных и ответственных профессий// Мир экскурсий. – 2008. – № 2. – С. 19-22.
11. Профессия – экскурсовод, учебно-методические материалы по программе переподготовки специалистов с высшим образованием. – М., 2000.
12. Савина Н. В., Горбылева З. М. Экскурсоведение. – Мн., 2006.
13. Экскурсоведение – дисциплина прикладная// Мир экскурсий. – 2007. – №1. – С. 16-19.
14. Экскурсантов надо любить// Мир экскурсий. – 2007. – №1. – С. 21-24.

Литература по городоведению для педагога

1. Глазычев В. Л. Урбанистика. – СПб, 2008..
2. Гутнов А., Глазычев В. Мир архитектуры: лицо города. – М., 1990.
3. Иконников А. В. Искусство, среда, время: эстетическая организация городской среды. – М., 1984..
4. Иконников А. В., Каган М. С., Пилипенко В. Р. Эстетические ценности предметно-пространственной среды. – М., 1990.
5. Каган М. С. Град Петров в истории русской культуры. Любое издание.

Методическая литература для педагога

1. Ванюшкина Л. М., Коробкова Е. Н. Образование в пространстве культуры. Монография. – СПб., 2012.
2. Город, открываемый заново. Освоение культурного наследия. Петербургская модель. Научно-методический сборник / Авт.-сост.: Л. М. Ванюшкина, Л. К. Ермолаева, Е. Н. Коробкова, А. Д. Рапопорт, Н. Г. Шейко. – СПб., 2006.
3. Коробкова Е. Н. Путешествие по улицам, уходящим в вечность // Преподавание истории в школе. – 2003. – № 4.
4. Ермолаева Л. К., Смирнова Ю. А., Шейко Н. Г. Теория и методика преподавания учебного предмета «История и культура Санкт-Петербурга». Методическое пособие. – СПб., 2014.

Техническое оснащение

- Компьютер;
- Экран;
- Мультимедийный проектор;
- Выход в Интернет;
- Собрание книг школьной библиотеки.

